

XVII BARBÓRKOWA DRAMA TEATRALNA

Wojewódzki Dom Kultury w Tarnobrzegu

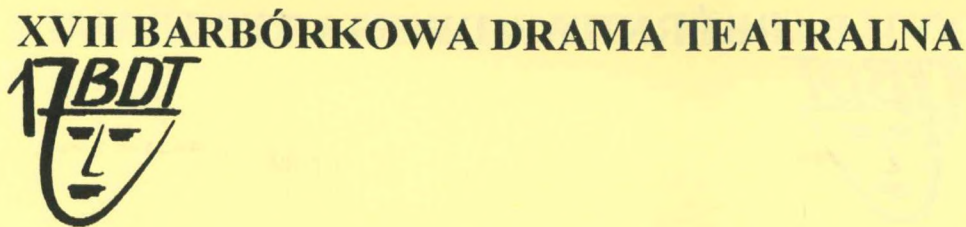


XIII.2.

1898



**Przedsprzedaż biletów od 7 listopada 1994 r. w godz. 10.00. - 18.00.
w WDK Tarnobrzeg ul. Słowackiego 2, tel. 22-21-10.**



**TEATR WSPÓŁCZESNY
w Warszawie**

**Hugh Whitmore
"NAJLEPSI Z PRZYJACIÓŁ"**

**reżyseria
Maciej Englert**

**scenografia
Marek Lewandowski**

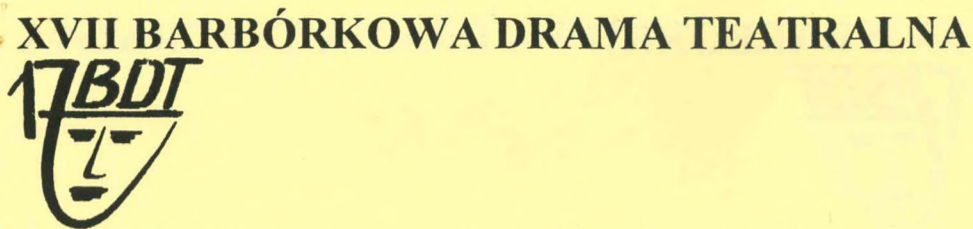
prapremiera polska 8.II.1993 r.

**obsada:
MARTA LIPIŃSKA, MAREK BARGIEŁOWSKI, ZBIGNIEW ZAPASIEWICZ.**

Sztuka współczesnego autora angielskiego, ukazująca dzieje przyjaźni trojga ludzi o nieprzeciętnych osobowościach: dramatopisarza, "wielkiego kpiarza" swej epoki George'a Bernarda Shawa, Matki Przełożonej klasztoru benedyktynek oraz dyrektora muzeum.

Jako podstawowe źródło posłużyła autentyczna, wieloletnia korespondencja bohaterów.

**Spektakle: 27 listopada 1994 r. (niedziela) godz. 19.00.
28 listopada 1994 r. (poniedziałek) godz. 17.00.**



TEATR MIKOŁAJA GRABOWSKIEGO

"ZESŁANIE"

czyli

wspomnienia Konstantego Wolickiego z czasów pobytu w Cytadeli Warszawskiej
i na Syberji.

adaptacja i reżyseria
Mikołaj Grabowski

muzyka
Józef Rychlik

prapremiera polska 8.X.1994 r.
Teatr Mały w Warszawie

obsada:

**IWONA BIELSKA, KRYSZYNA PODLESKA, MIKOŁAJ GRABOWSKI,
JANUSZ SZYDŁOWSKI.**

"Zesłanie" to zadziwiająca refleksja polskiego szlachcica nad Rosją i losem polskich zesłańców po Powstaniu Listopadowym. Dziewiętnastowieczny Sybir kojarzy się nam przede wszystkim z "trzema krzyżami" w "Fantazym" Słowackiego. Ten opis jest zupełnie inny, to opis kogoś, dla kogo siedem lat wygnania było borykaniem się z Sybirską codziennością, która jawiła się tyleż tragicznie ileż komicznie. Stąd opisy zjawisk charakterystycznych dla groźnej mocarstwowej Rosji bawią, jak Gogolowska Satyra. Śmiech przez łzy i łzy ze śmiechu.

Spektakle: 30 listopada 1994 r. (środa) godz. 16³⁰ 17.00. 19.00.

XVII BARBÓRKOWA DRAMA TEATRALNA



TEATR ATENEUM

im. Stefana Jaracza
w Warszawie

Juliusz Słowacki
"FANTAZY"
(NOWA DEJANIRA)

reżyseria
Gustaw Holoubek

scenografia
Lidia i Jerzy Skarżyński

muzyka
Wojciech Borkowski

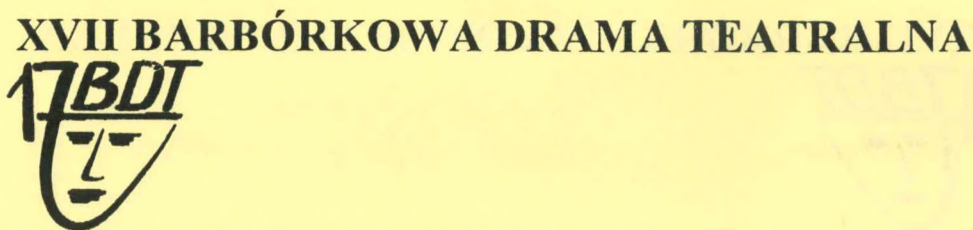
premiera 13.11. 1994 r.

obsada:

TERESA BUDZISZ-KRZYŻANOWSKA (gościnnie), KATARZYNA MIERNICKA,
DOROTA NOWAKOWSKA, ELŻBIETA STAROSTECKA,
MAGDALENA WÓJCIK, GUSTAW HOLOUBEK, MARIAN KOCINIAK,
KRZYSZTOF KOLBERGER, MAREK KONDRAT, LEONARD PIETRASZAK,
MARCIN SONOWSKI, JAN ŻARDECKI.

Najnowsza premiera Teatru Ateneum. Po raz pierwszy "Fantazy"
Słowackiego w Tarnobrzegu. Znakomite kreacje aktorskie.

Spektakle: 3 grudnia 1994 r. (sobota) godz. 18.00.
4 grudnia 1994 r. (niedziela) godz. 18.00.



TEATR ATENEUM

im. Stefana Jaracza
w Warszawie

Tadeusz Konwicki
"CZYTADŁO"

adaptacja i reżyseria
Robert Gliński

scenografia
Aleksandra Semenowicz

muzyka
Jerzy Satanowski

premiera 10.04. 1994 r.

obsada:

JERZY KAMAS, MAŁGORZATA PIECZYŃSKA (gościnnie),

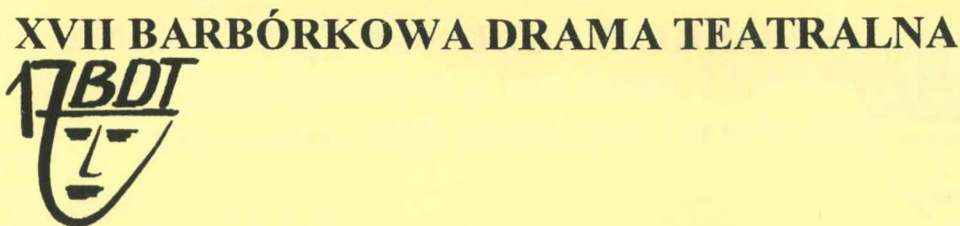
oraz:

**BARBARA BURSZTYNOWICZ, ANNA GORNOSTAJ, KATZRZYNA
ŁOCHOWSKA** (gościnnie), **KATARZYNA MIERNICKA, DOROTA
NOWAKOWSKA, ANNA WRÓBLÓWNA** (gościnnie), **JAN KOCINIAK, MAREK
KONDRAT, JAROSŁAW KOPACZEWSKI, MAREK LEWANDOWSKI,
HENRYK ŁAPIŃSKI, JAN MATYJASZKIEWICZ, ARKADIUSZ NADER,
MARIAN OPANIA, MARCIN SOSNOWSKI, KRZYSZTOF TYNIEC,
ANDRZEJ ZIELIŃSKI**

"Czytadło" - to adaptacja najnowszej powieści Konwickiego. W polską rzeczywistość - paranoje naszego codziennego życia, narodowe kompleksy i cierpienia - jest wpisana historia pisarza - intelektualisty.

Spektakle: 3 grudnia 1994 r. (sobota) godz. 18.00.

4 grudnia 1994 r. (niedziela) godz. 18.00.



TEATR POWSZECHNY

**im. Zygmunta Hubnera
w Warszawie**

Peter Shaffer

"CZARNA KOMEDIA"

**reżyseria
Marek Sikora**

**scenografia
Grzegorz Malecki**

premiera 5.VI.1994 r.

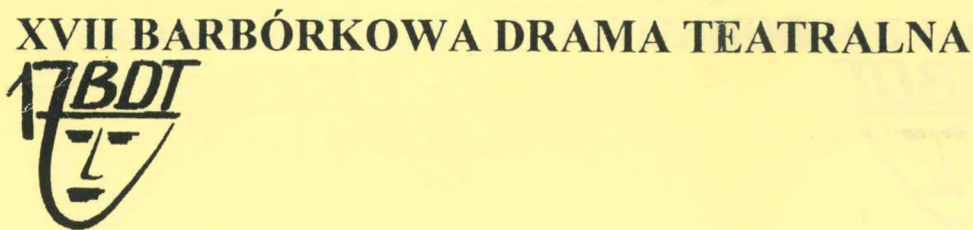
obsada:

**ELŻBIETA KĘPIŃSKA, AGNIESZKA KOTULANKA (gościnnie), KATARZYNA
SKRZYNECKA (gościnnie), KAZIMIERZ KACZOR, PIOTR MACHALICA,
CEZARY MORAWSKI, ANDRZEJ PISZCZATOWSKI, JERZY ZELNIK.**

Klasyczna komedia sytuacyjna napisana w 1965 roku. Doskonale skomponowana partytura scenicznego koncertu na aktorów, rekwizyty i światło. Rzecz o komicznych skutkach awarii prądu.

Przedstawienie ma siłę wybuchu wulkanu. Wulkanu śmiechu. Ekspłduje błyskawicznie, bez przerwy, w czasie osiemdziesięciu paru minut akcji w perzynę obraca nasze narodowe ponuractwo.

Spektakle: 5 grudnia 1994 r. (poniedziałek) godz. 17.00, 20.00.



TEATR POLSKI w Warszawie

Sławomir Mrożek

"SZCZĘŚLIWE WYDARZENIE"

reżyseria

Kazimierz Dejmek

scenografia

Kazimierz Wiśniak

premiera 28.X. 1993 r.

obsada:

MALGORZATA PIĘNKOWSKA, DAMIAN DAMIĘCKI,
IGNACY GOGOLEWSKI, WIESŁAW GOŁAS, RYSZARD NAWROCKI,
JANUSZ ZAKRZEŃSKI.

Komedia z lat siedemdziesiątych - wciąż śmieszna i aktualna. Splot absurdalnych zdarzeń prowadzi do zaskakującego końca.

Spektakle: 7 grudnia 1994 r. (środa) godz. 19.00.

8 grudnia 1994 r. (czwartek) godz. 16.00. 19.00.