



XIII.2.

1910



*„Teatr mój widzę ogromny
wielkie powietrzne przestrzenie.
Ludzie je pełnią i cienie
ja jestem grze ich przytomny”*

*Stanisław Wyspiański –
I ciągle widzę ich twarze.*

My widzimy nasz teatr skromniejszy, ale chcemy by zapełnił się Wami, Przyjaciele. Dlaczego nasz, choć przecież w Tarnobrzegu nie ma budynku o nazwie teatr. Nasz teatr tworzą bowiem od kilku już lat różne, polskie sceny, które przyjeżdżają do nas i swoją obecnością (nie tylko spektaklami) budują atmosferę świątyni sztuki. Wierni uczestnicy Dramy pamiętają zapewne wspaniałe przedstawienia, w których mieli szczęście uczestniczyć, przez sześć ostatnich lat. W naszym teatrze można było zobaczyć zarówno klasyczny repertuar pokazany w tradycyjnych konwencjach scenicznych, jak i też światową awangardę i dziedziny sztuki. Szokiem estetycznym tarnobrzeżan, można by nazwać, spotkanie z teatrem Jerzego Grotowskiego. A „Polonez” fresk sceniczny namalowany przez zespół Teatru Ateneum zapadł na długo w pamięci wrażliwego widza. Chcemy żeby i ta 7 Barbórkowa Drama Teatralna stała się świętem sztuki. Nasz Dom Kultury niech będzie przez te kilkanaście dni domem teatru, gdzie spotkamy starych znajomych z poprzednich lat. Oni to: pisarze, reżyserzy, aktorzy, scenografowie, dekoratorzy, inspicjenci, garderobiane, przywieźli na jesienne szarugi i smutki niemają porcję wybornej strawy, którą będziemy karmić naszego ducha, by jej smak towarzyszył nam w smutkach i radościach codziennego dnia.

Teatr budują wykonawcy i odbiorcy, czyli Wy Przyjaciele! Sądzymy zatem, że w te dni przybędziecie do nas w świątecznej, uroczystej atmosferze. My ze swej strony postaramy się stworzyć odpowiedni nastrój.

VII BARBÓRKOWA DRAMA TEATRALNA

TARNOBRZEG 21 XI – 7 XII 1984

Teatr NA WOLI z Warszawy

»NIEMCY« – L. Kruczkowski

reż. Andrzej Rozhin

AKTORZY:

- Jan Świdorski
- Ewa Borowik
- Marek Bocianiak
- Marek Dąbrowski
- Józef Dariusz
- Piotr Garlicki
- Alicja Jachiewicz
- Wanda Jarema
- Joanna Jędryka
- Eugeniusz Kamiński
- Edmund Karwański
- Aleksandra Karzyńska
- Jerzy Kozłowski

ORGANIZATORZY:

- POD PATRONATEM WYDZIAŁU KULTURY I SZTUKI UW
PRZY WSPÓŁPRACY KiZPS »SIARKOPOL«
- WOJEWÓDZKI DOM KULTURY W TARNOBRZEGU

Teatr NA WOLI z Warszawy
»NIEMCY« – L. Kruczkowski
reż. Andrzej Rozhin

AKTORZY:

- Jan Świdorski
- Ewa Borowik
- Marek Bocianiak
- Marek Dąbrowski
- Józef Dariusz
- Piotr Garlicki
- Alicja Jachiewicz
- Wanda Jarema
- Joanna Jędryka
- Eugeniusz Kamiński
- Edmund Karwański
- Aleksandra Karzyńska
- Jerzy Kozłowski
- Danuta Nagórna
- Jan M. Nowakowski
- Stanisław Zafłoka
- Przemysław Zieliński
- Jolanta Żółkowska

Imprezy towarzyszące:

24.11. 1984 r.

godz. 18.00 – Spotkanie z dyrektorem Teatru Na Woli
Edmundem Karwańskim –
sala kameralna WDK

25.11. 1984 r.

godz. 11.00 – Monodram pt. – „Spowiedź człowieka
grzesznego” „Sonaty Krautzerowskiej” Lwa
Tolstoja
w wykonaniu Eugeniusza Kamińskiego –
Ratusz w Sandomierzu

godz. 11.00 – Spotkanie z aktorem Janem Świdorskim –
sala kameralna WDK

Teatr NOWY z Łodzi

»RODZINA« – A. Słonimski

reż. Edward Dziewoński

AKTORZY:

- Ludwik Benoit
- Hanna Bedryńska
- Janina Borońska
- Adam Gwara
- Mieczysław Gajda
- Janusz Kubicki
- Piotr Krukowski
- Marek Lipski
- Dobrosław Mater
- Bogusław Mach
- Barbara Olszańska
- Stanisław Olczyk
- Remigiusz Rogacki
- Marian Stanisławski
- Krystyna Tolewska

Imprezy towarzyszące:

21.11. 1984 r.

godz. 16.00 – Spotkanie z dyrektorami Teatru „Nowego”
z Łodzi:
Wojciechem Pilarskim i Ryszardem Stefań-
czykiem –

sala kameralna WDK

22.11. 1984 r.

godz. 11.00 – Spotkanie z aktorem Ludwikiem Benoit –

sala kameralna WDK

Teatr WIZJI I RUCHU z Lublina
Spektakl »BURZA« – wg W. Szekspira
reż. Jerzy Leszczyński

AKTORZY:

Caliban

– Irena Małecka *Irena Małach*

– Jerzy Leszczyński

– Jolanta Mazurkiewicz

Ariel Mory

– Ewa Prokopczuk

Ewa Prokopczuk

– Jacek Długosz

Jacek Długosz

– Mieczysław Krzyszczyk

Mieczysław Krzyszczyk

– Halina Studniarz

Halina Studniarz

– Mirosław Olszówka

Mirosław Olszówka

– Aleksander Adamczyk

– Grażyna Kowalik

Grażyna Kowalik

– Dariusz Kamiński

Dariusz Kamiński

– Jacek Luczkiewicz

Jacek Luczkiewicz

Imprezy towarzyszące:

27.11. 1984 r.

godz. 11.00 – Spotkanie z aktorami:
Ireną Małecką, Mirosławem Olszówką

27.11. 1984 r.

godz. 16.00 – Spotkanie z kierownikiem artystycznym
Jerzym Leszczyńskim

OPINIE I PROPOZYCJE

Teatr »KOMEDIA« z Warszawy
"DOŻYWCIE" – A. Fredry
reż. Olga Lipińska

AKTORZY:

- Zenon Dądajewski
- Jarosław Domin
- Wiesław Drzewicz
- Jolanta Gogolewska
- Tomasz Grochoczyński
- Zbigniew Grusznic
- Stanisław Iżyłowski
- Jacek Kawalec
- Krzysztof Krupiński
- Bogdan Niewinowski
- Sylwester Maciejewski
- Andrzej Mrowiec
- Ryszard Pracz
- Tadeusz Somogi
- Krzysztof Zakrzewski

30.11. 1984 г.

godz. 16.00 – Spotkanie z dyrektorem Teatru »Komedia«
Olga Lipińska –
sala kameralna WDK

1.12. 1984 1.

godz. 11.00 – Monodram pt. »Tkliwość słowiańska«
w wykonaniu Zenona Dądajewskiego –
Ratusz w Sandomierzu

godz. 11.00 - Spotkanie z aktorem
Bogdanem Niewinowskim -
sala kameralna WDK

